

GALERIE
KARL PFEFFERLE
REICHENBACHSTRASSE
47 – 49 / RGB
80469 MÜNCHEN

HANS PETRI

Kurzbiografie

- 1963 Geboren in Bonn
1985 – 1992 Rheinische Friedrich Wilhelm Universität
(Volkswirtschaft, Politikwissenschaft, Kunstgeschichte, Kommunikationswissenschaft,
Phonetik)
1992 – 1999 Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Städelschule, Frankfurt am Main
Klasse Professor Per Kirkeby
Klasse Professor Georg Herold
2001 Meisterschüler bei Professor Georg Herold

lebt und arbeitet in Frankfurt am Main und Bonn

Ausstellungen (Auswahl)

- 2009 “Westkunst. Hans Petri“, Autocenter, Berlin
“My Generation – Gruppe V“, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt a.M.
2008 Jahrgang Rausch, atelierfrankfurt, Frankfurt am Main
2007 “It takes something to make something – Sammlung Rausch“, Portikus, Frankfurt a.M.
“Gorillas im Nebel“, HfBK Städelschule, Frankfurt a.M.
2006 “Greatest Hits“, Fotogalerie in der Alten Feuerwache, Mannheim
“Hans Petri“, trottoir, Hamburg
“girl meets boys- Projekt: Schlafzimmer“, bki, Frankfurt a. M.

- 2005 "Hans Petri", Galerie Perpetuel, Frankfurt a.M.
- 2004 "Vor allem wenn man aus Deutschland ist" (Rauminstallation), Galerie Karl Pfefferle, München
 "20+1", Galerie Karl Pfefferle, München
 "Zur Hälfte hatte sie also recht. – Lesung. Musik. Fotografie", Atelierausstellung, Frankfurt a.M.
- 2003 "Mein Mitbewohner Rafael Penke", Turboplex, Berlin
 "Im Hort", Studio Giovanna Sarti, Frankfurt/Main
 "Anker aus Kork", Arkade Galerie, Mödling, Österreich
- 2002 "Desire", Galerie d'Arte Moderna, Bologna, Kurator: P. Weiermair
 "Fil Rouge", Galerie Edition René Steiner, Erlach, Schweiz
 "Lieblingsbilder", Ausstellungshalle, Schulstraße 1a, Frankfurt/Main
- 2001 "Nur Gott ist wirklich krass", Galerie Station im Mousonturm, Frankfurt/Main
 "Desire", Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Kurator: P. Weiermair
 "Strange Attitudes", Galerie Anita Beckers, Frankfurt/Main
 "gilt", Kunstraum B/2, Leipzig
- 2000 Sammlung Helga und Hartmut Rausch, Frankfurt/Main
 "Genre Painting", G7, Berlin
 "L:O:W", Wilde / Frerichs, Frankfurt/Main
- 1998 "60 ausgesuchte Arbeiten auf Papier –
 Von Pablo Picasso bis Tobias Rehberger", Galerie Karl Pfefferle, München
- 1996 "Klubhaus", Clubhaus der Allianz, Frankfurt/Main
- 1995 "Schaufenster für Elke Martin", Frankfurter Kunstverein
 "Supreme", Ausstellungsraum Konstantin Adamopoulos, Frankfurt/Main