

# GALERIE KARL PFEFFERLE

## EKREM YALCINDAG

Vernissage 12. September 18 -21 Uhr  
Um 20 Uhr spricht **DR. DANIEL SPANKE**  
Kurator, Kunstmuseum Stuttgart  
**EKREM YALCINDAG** ist anwesend  
12. September - 03. November 2007

Ekrem Yalcindag zeigt in der Galerie Karl Pfefferle erstmals öffentlich seine neuesten großformatigen Bilder. Die Bilder des 1964 geborenen Malers, der in Frankfurt und Istanbul lebt und arbeitet, stehen in der Tradition der Hard-Edge-Malerei. thematisieren die Malerei als Malerei.

Die Flächen seiner Bilder baut Ekrem Yalcindag aus einer Struktur abstrahierter Blütenformen auf. Je nach Betrachtungsabstand oder Aufmerksamkeit tritt die einzelne Blütenform hervor oder verliert sich in der farbigen Fläche.

Die umseitige Abbildung zeigt die Blüten eines Bildes etwa in Originalgröße und veranschaulicht den feinen, pastosen Farbauftrag, der mit größter Präzision erfolgt und einen hohen Zeitaufwand verlangt. Yalcindags Malerei, die eine einzigartige Bilderfahrung ermöglicht, ist *konkret*. Farbe erleben wir als reale, energiereiche Masse, tatsächliche Räumlichkeit in Form der Höhen und Tiefen des taktilen Farbreliefs, und selbst der Bildträger ist durch die lasierende Silberschicht hindurch sichtbar. Der vierteilige, vegetabile Bildaufbau aber sowie die zeitintensive Ausführung eröffnen die eigentliche Dimension dieser Malerei. Sie ruft andere Bildkünste, ferne Zeiten, ferne Orte in Erinnerung . Und entfaltet so eine offene Poesie und universale Schönheit.

*Kai Middendorff*