

GALERIE  
**KARL PFEFFERLE**  
REICHENBACHSTRASSE  
**47 – 49 / RGB**  
80469 MÜNCHEN

**Bernd Zimmer**

**Biografie / Biography**

- 1948 geboren in Planegg bei München, Deutschland  
1968 - 70 Lehre als Verlagsbuchhändler  
1970 - 75 Tätigkeit als Hersteller und Grafiker in verschiedenen Verlagen  
1973 - 79 Studium der Philosophie und Religionswissenschaften an der Freien Universität Berlin  
1977 Gründungsmitglied der Galerie am Moritzplatz, Berlin, mit Rainer Fetting, Helmut Middendorf, Salomé  
1979 Karl-Schmidt-Rottluff-Stipendium  
1982 - 83 Villa Massimo, Rom-Stipendium

Lebt und arbeitet in Polling und Oberhausen (Oberbayern), der Mark Brandenburg und Monteventano, Italien

**Einzelausstellungen / Solo Exhibitions**

- 2015 Baum. Licht, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
Ernst Ludwig Kirchner und Bernd Zimmer, Gipfeltreffen, Buchheim Museum, Bernried, D  
Alles fließt, Museum Heidenheim, D  
Museum Angerlehner, Tahlheim, AT  
Kristallwelt, Künstlerhaus Marktoberdorf, D  
Lema Sabachtani. Kreuzweg, Diözesenmuseum Bamberg, D  
2014 Spiegelwasser, Galerie in der Ziegelhütte, Reutlingen-Gönningen, D  
Zweite Natur. Malerei, Brunnhofer Galerie, Linz, AT  
2013 Bernd Zimmer - Zweite Natur, Museum Moderner Kunst, Stiftung Wörlen, Passau, D  
Alles fließt. Bilder 2012 - 2013, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
Bernd Zimmer - Grafik, ak 68 - Kunstverein Wasserburg am Inn, D  
Sønderjyllands Kunstmuseum, Tønder / DK  
Bernd Zimmer, Richard-Haizmann Museum Niebüll / Kunstverein Niebüll, D  
2012 Bernd Zimmer, Interno 18, Cremona, IT  
Bernd Zimmer. Seconda natura, Studio d'Arte Cannaviello, Mailand, IT  
Lema Sabachtani. 14 Stationen eines Kreuzwegs, St. Egidien. Nürnberg (Ostchor), D  
Zweite Natur. Bilder 2006-2012, H2 - Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast Augsburg, D  
2011 Bernd Zimmer. Holzschnitt. Malerei, Kunstverein Neustadt an der Weinstraße, D  
Bernd Zimmer - Malerei, Thomas Punzmann Fine Arts, Frankfurt a.M., D  
Water. Mirror, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
1/10 Sekunde vor der Warschauer Brücke, Berlinische Galerie, Berlin, D  
2010 Im Anfang...Cosmos, Stadthaus am Dom, Wetzlarer Kunstverein, D

- Bernd Zimmer, Galerie Winter, Wiesbaden, D  
 Bernd Zimmer. Reflex, Galerie Peter Zimmermann, Mannheim, D  
 Bernd Zimmer: Zweite Natur, Galerie Wolfgang Gmyrek, Düsseldorf, D  
 Bernd Zimmer – Das menschliche Format, Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst, München, D (Katalog)
- 2009 Bernd Zimmer. Reflex. Holzschnitte, Verein für Originalradierung München, D  
 Reflex. Bilder aus Brandenburg 2007-2009, KunstHaus Potsdam, D  
 Zweite Natur. Bilder 2008-2009, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Lema Sabachtani. 14 Stationen des Kreuzweges, Fischerbaukunst, Polling, D
- 2008 Im Anfang, Internationales Künstlerhaus Villa Concordia, Bamberg, D  
 Bernd Zimmer, Galerija Kontra, Koper, SL  
 Erweiterte Horizonte - Bilder aus 3 Jahrzehnten, Galerie Peter Zimmermann, Mannheim, D  
 Cosmos. Bilder, Galerien für Kunst und Technik, Schorndorf, D
- 2007 Licht. Cosmos. Im Anfang, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Im Anfang... Malerei, Galerie Winter, Wiesbaden, D
- 2006 Cosmos, Kunsthalle Mannheim, D (Katalog)  
 Lema Sabachtani. 14 Stationen des Kreuzweges, Museum Nikolaikirche und Ubahnhöfe, Berlin, D (Katalog)  
 Himmel. Tal. Wüste. Lenz., Altes Rathaus, Winterbach, D  
 Malerei (mit Hubertus Reichert), Kulturwerkstatt Haus 10, Fürstenfeldbruck, D  
 Himmel. Cosmos. Bilder 1998 bis 2006, Galerie Peter Zimmermann, Mannheim, D
- 2005 25 Jahre Malerei und Grafik, Galerie Noah, Augsburg, D  
 Russische Landung 3, Galerie Peter Zimmermann, Mannheim, D  
 Zeitschnitt, Fischerbaukunst, Polling, D  
 Paisajes, Punzmann Gallery, San Pedro de Alcàntara, ES  
 Malerei und Holzschnitte, Galerie Winter, Wiesbaden, D
- 2004 Russische Landung, Galerie Kämpf, Basel, CH (Katalog)  
 Russische Landung II, Galerie Brennecke, Berlin, D  
 Himmel. Erde. Weite, Galerie van Loeper, Hamburg, D  
 Malerei (mit Hubertus Reichert), Kallmann Museum, Ismaning, D (Katalog)  
 Bernd Zimmer, Galerija Contra, Koper, SL  
 Bernd Zimmer, Galerie Peter Zimmermann, Mannheim, D  
 Tiki in the sky with diamonds, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Wüste. Cosmos, Hospitalhof, Stuttgart, D
- 2003 Horizonte, Galerie Winter, Wiesbaden, D  
 Holzschnitte 1992-2001, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D  
 Mobil 100 [mit Martin Fengel], Museum für Kommunikation, Frankfurt, D (Katalog)  
 Holzschnitte und Pochoir-Arbeiten, Galerie auf der Grieser Schmid Point, Miesbach, D  
 Natur-Raum. Tiki. Holzschnitt, Städtische Galerie Leerer Beutel, Regensburg, D  
 Wahrnehmung. Bilder 1986-2003, Schloss Cappenberg, Selm, D (Katalog)  
 Horizonte, Galerie Winter, Wiesbaden, D
- 2002 Holzschnitt 1985-2002, Städtische Galerie, Bietigheim-Bissingen, D (Katalog)  
 NATUR-Raum. TIKI. Holzschnitte 1985-2001, Versicherungskammer Bayern, München, D (Katalog)  
 Orizzonti, Galleria Fabjbasaglia, Rimini, IT  
 Cosmos. Horizonte, Galerie am Hauptplatz, Fürstenfeldbruck, D  
 Horizonte/Cosmos, Galerie Edition Copenhagen, Kopenhagen, DK  
 Orizzonti, 3g arte contemporanea, Udine, IT  
 Wüste, Tal, Tiki. Bilder 1997 – 2001, Kunstverein Hamm, Hamm, D  
 Cosmos, Galerie Brennecke, Berlin, D

- 2001 Cosmos, Galerie Jahn, Landshut, D  
 Aus der Nähe. Ferne. Erdschnitt, Kunstkabinett, Regensburg, D  
 Cosmos, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Mobil 100. Schatten (mit Martin Fengel und Hubertus Reichert), Oberhausen, D  
 Holzschnitt 1985-2000, Museum Morsbroich, Leverkusen, D (Katalog)  
 Bilder-Landschaften, Kunstverein Bamberg, Bamberg, D
- 2000 Bilder-Landschaften, Kunstverein Niebüll / Richard-Hainzmann-Museum, Niebüll, D  
 Horizonte. Cosmos, Gustav- Lübcke- Museum Hamm / Mole Vanvitelliana, Ancona, IT (Katalog)  
 Der Klang der Pfütze (mit Hubertus Reichert), Oberhausen, D
- 1999 Bilder 1996-1998, Galerie Karl Pfefferle, München, D
- 1998 Aus der Ferne. Nähe. Arbeiten auf Papier, Haus am Lützowplatz, Berlin / Mannheimer Kunstverein, Mannheim / Städtisches Museum Leverkusen / Museum für Kunst und Kulturgeschichte Lübeck, Lübeck, D  
 Bilder-Landschaften. TIKI, Kunstverein Eislingen, Eislingen, D
- 1997 Neue Bilder, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Bilder-Landschaften, Harenberg City Center, Dortmund, D (Katalog)  
 Paintings 1988-1997, Leicester Art Museum, Leicester, GB  
 Holzschnitte und Malerei 1989-1997, Kunstforum Oberes Allgäu, Hindelang, D
- 1996 Studio d'Arte Cannaviello, Mailand, IT  
 Galerie Heinz Holtmann, Köln, D (Katalog)  
 Galerija Fabjbasaglia, Rimini, IT (Katalog)  
 Galerie Brennecke, Berlin / Otto Nagel Galerie, Berlin, D  
 Galerie Mette Linde, Lübeck, D  
 Galerie Fahlbusch, Mannheim, D  
 Himmel, Galerie Pels-Leusden, Kampen auf Sylt, D
- 1995 Wüstenbilder, Galerie Wild, Frankfurt am Main, D (Katalog)  
 Erdschnitte, Galerie Kurt Schäfer, Berlin, D  
 Galerie Fahlbusch, Mannheim, D  
 Galerie Jahn, Landshut, D  
 Sandsee, Galerie Heinz Holtmann, Köln, D (Katalog)
- 1994 Städtische Galerie Leerer Beutel, Regensburg, D / Sinclair Haus, Bad Homburg, D (Katalog)  
 Museo Ricci Oddi, Piacenza, IT (Katalog)  
 Erdschnitt. Sahara, Galerie Heinz Holtmann, Köln, D (Katalog)  
 Städtisches Museum Leverkusen Schloss Morsbroich, Leverkusen, D (Katalog)  
 Galerie Markus Nohn, Trier, D  
 zerfall, Städtisches Museum im Spendhaus / Städtische Galerie in der Stiftung, Reutlingen, D (Katalog)
- 1993 Kunsthalle Emden, Stiftung Henri und Eske Nannen, Emden, D (Katalog)  
 Galerie Heinz Holtmann, Köln, D  
 Galerie Fahlbusch, Mannheim, D  
 Himmel, Galerie im Torschloss, Tettang, D
- 1992 Sonne. Schatten. Abgrund, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Holm, Ulm, D (Katalog)  
 Kunstverein Uelzen, D  
 Kunstverein Unna, Unna, D  
 Feuer, Stadtmuseum Weilheim, Weilheim, D  
 Galerie Wild, Frankfurt a.M., D  
 Studio d'Arte Cannaviello, Mailand, IT (Katalog)

- Bernd Zimmer und Nikolaus Gerhard, Kunst- und Museumsverein Starnberger See e.V.,  
Starnberg, D  
Kunstverein Augsburg, D
- 1991 Kunstraum Axel Holm, Ulm, D (Katalog)  
Galerie Wild, Frankfurt a.M., D  
Galerie Heinz Holtmann, Köln, D  
Galerie Fahlbusch, Mannheim, D
- 1990 Moderna Galerija, Ljubljana, SL (Katalog)  
Bernd Zimmer und Clemens Kaletsch, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, AT  
Galerie Holtmann, Köln, D  
Von der Heydt Museum, Wuppertal, D (Katalog)  
Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, D  
Galerie H.S. Steineck, Wien, AT  
Studio d'Arte Cannaviello, Mailand, IT  
Mathildenhöhe, Darmstadt, D (Katalog)  
Planenbilder und übermalte Fotografien, Galerie Karl Pfefferle, München, D
- 1989 Übersicht, Studio d'Arte Cannaviello, Mailand, IT (Katalog)  
Der Spiegel der Diana, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München, D  
Palazzo Cuttica di Cassine, Alessandria, IT (Katalog)  
Artforum München, D  
Forum Kunst Rottweil, Rottweil, D  
Schloss Arbon, Arbon, CH  
Galerie Fahlbusch, Mannheim, D (Katalog)
- 1988 Meer, Galerie Fahlbusch, Mannheim, D (Katalog)  
SEA, Raab Gallery, London, GB (Katalog)  
Kunstverein Pforzheim, Pforzheim, D  
Fuji Television Gallery, Tokyo, JP (Katalog)  
Lurelei / der hinterlistige Felds. Arbeiten auf Schiefer, Galerie Karl Pfefferle, München, D
- 1987 Ulmer Museum, Ulm, D; Galerie 121, Antwerpen, BE; Galerie Schranne, Laupheim, D  
Corrispondenza, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
Meer, Studio d'Arte Cannaviello, Mailand, IT
- 1986 Galerie Hermeyer, München, D (Katalaog)  
Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, D (Katalog)  
Galerie Fahlbusch, Ludwigshafen, D (Katalog)  
Galerie Pierre Huber, Genf, CH  
Galerie Hartmann, St. Gallen, CH

#### Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

- 2015 Lichtsplitter - Holzschnitte aus der Sammlung des Museum Morsbroich, Museum  
Morsbroich, Leverkusen, D  
Nuovi arrivi. Opere della donazione Bianca e Mario Bertolini, Museo del Novecento -  
Civici Musei di Milano, Mailand, IT  
ZEITREISE - Die Sammlung von 1904 bis 2014, Kunsthalle in Emden, Emden, D  
Die 80er Jahre. Figurative Malerei der BRD, Städel Museum Frankfurt am Main, D  
Reines Wasser. Die kostbarste Ressource der Welt, Lentos Kunstmuseum, Linz, AT  
Gipfeltreffen. Ernst Ludwig Kirchner und Bernd Zimmer, Museum Buchheim, Bernried, D
- 2014 REINES WASSER Die kostbarste Ressource der Welt, Lentos Kunstmuseum, Linz, AT  
Wild Heart: German Neoexpressionism since the 1960s, China Art Museum, Shanghai

- Zeitgenössische Kunst zur Bibel, Evangelische Kirchengemeinde, Bottrop, D  
 Vier Elemente: Das Wasser, Kunst-Raum der Akademie Diözese Rottenburg - Stuttgart, D
- 2013 Milano-Vienna-Berlino. Testori e la grande pittura europea, Spazio Oberdan, Mailand, IT  
 Infinity: Neo-Expressionism / Contemporary Art, Bejing World Art Museum, Peking, CN  
 Perspektivenwechsel. Ave Maria - Die Verkündigung an Maria in modernen Kunstwerken, Diözesanmuseum Bamberg, D
- 2012 Neue Linien 2 - Neuerwerbungen grafischer Kunst, Kunst-Raum des Deutschen Bundestages, Berlin, D  
 Schlachtpunk - Malerei der Achtziger Jahre, Kunsthalle Darmstadt, D  
 Blätterwald oder Die Quintessenz des Buches, Deutscher Künstlerbund, Berlin, D  
 Stand-Land-Fluss. Die Landschaft vom Expressionismus bis heute, Galerie Henze & Ketterer, Bern, CH  
 Ungeduldiges Papier, Galerie Wolfgang Gmyrek, Düsseldorf, D  
 Gegenüber. Moderne Kunst im Dom, Bamberger Dom, Bamberg, D  
 Miseria e splendore della Carne. Testori e la grande pittura europea, Museo d'Arte della citta di Ravenna, IT
- 2011 ACCROCHAGE. Köstliche Mischung, Galerie Wolfgang Gmyrek, Düsseldorf, D  
 Terra Incognita. Weltbilder - Welterfahrungen, Universitätsammlungen Kunst und Technik, TU Dresden, D  
 Natur. Die Altana Kunstsammlung, Osthaus Museum, Hagen, D  
 25 Jahre! Sammlung Henri Nannen, Kunsthalle Emden, D  
 Hamlet Syndrom: Schädelstätten, Marburger Kunstverein, Marburg, D  
 planparallel #1, Verein für Originalradierung München, D (Holzschnittbuch)  
 Aller Zauber liegt im Bild. Zeitgenössische Kunst der Benediktinerabtei Maria Laach in der Sammlung Würth, Kunstmuseum Würth, Künzelsau, D  
 Verzamelen / Collecting - Mail Art Project, Van Abbemuseum, Eindhoven, NL  
 Dürer & Co reloaded, Städtisches Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen, D  
 BerlinOttanta. Pittura irruente, MARCA - Museo delle arti Catanzaro, IT
- 2010 Highlights. Meisterwerke der Sammlung, Kunsthalle Emden, D  
 An die Natur, Langen Foundation, Neuss, D  
 An die Natur. Die Altana Kunstsammlung, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, D
- 2009 Perspektive Landschaft, Schloss Achberg, D  
 An die Natur III. Die Altana Kunstsammlung, Sinclair House, Bad Homburg, D  
 Figuration – Abstraktion, Glaspalast Augsburg, D
- 2008 Natur. Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Altana, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, D  
 Feuerwerk über dem Alexanderplatz, Museum Bochum, D  
 An die Natur, Sinclair House, Bad Homburg, D  
 Team 404 & John Armleder: Clinch/Cross/Cut, New Jersey, Basel, CH
- 2007 Ziemlich hoch, Kunsthalle Kaufbeuren, D
- 2006 25 Jahre Malerei und Grafik, Galerie Noah, Augsburg, D  
 Malerei, Kulturwerkstatt Fürstenfeldbruck, D  
 Dreifach. Neue Holzschnitte, Neue sächsische Galerie Chemnitz/Bezirksmuseum Landau/Xylon-Museum Schwetzingen, D (Katalog)  
 75 Years of Collecting: British Masters, group of seven and pop icons, Vancouver Artgallery, Vancouver, CA  
 Begegnungen, Stadthalle Wehr, Wehr, D (Katalog)  
 30 year's after. Fetting, Middendorf, Salomé, Zimmer, Galerija Contra, Koper, SL  
 Druck Künstler, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Body Scenes, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D  
 Arena der Abstraktion, Museum Morsbroich, Leverkusen, D

- 2005 Wertpapiere, Galerie Heufelder & Koos, München, D  
Dreifach. Neue Holzschnitte, Städtisches Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen, D,  
Gewerbemuseum Winterthur, CH (Katalog)  
Land in Sicht, Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach, D  
Reflexionen, Galerie Brennecke im Art Center Berlin, Berlin, D  
Ex- Libris Walter Benjamin, Bilbao Bizkaia Kutxa, Bilbao, ES  
15 Jahre, Galerie Brennecke, Berlin, D  
20 x 365 x Kunst, Kunstverein Eislingen, Eislingen, D  
Bilder-Widmungen, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, D (Katalog)  
219 KM Berlin-Rostock. Skulptur und Zeichnung aus 9 Berliner Galerien, Kunsthalle  
Rostock, Rostock, D
- 2004 Kirche Kunst Kassel. Künstler gestalten liturgische Gewänder, Ulmer Museum, Ulm, D  
(Katalog)  
Thema: Land, Galerie Netuschil, Darmstadt, D  
Ewige Weite, Bamberger Dom, Künstlerhaus Villa Concordia, Bamberg, D  
Disegnare il marmo, Palazzo Binelli, Carrara, D (Katalog)
- 2003 Schnittstellen. Interfaces, Fukumitsu Art Museum, Fukumitsu/Kyoto Seika University,  
Kyoto, JP  
Themes in Painting, Galerie Brennecke, Berlin, D  
Statements Basel-Köln, Galerie Kämpf, Basel / Galerie Schnüppenhauer, Köln, D  
Lieber zu viel als zu wenig, Neue Gesellschaft für bildende Kunst, Berlin, D (Katalog)  
Casula Antiqua –Casula Nova, Fischerbaukunst, Polling, D  
Dialoge, Stadthalle Wehr, D (Katalog)  
Obsessive Malerei. Ein Rückblick auf die Neuen Wilden, Museum für neue Kunst,  
Karlsruhe, D (Katalog)
- 2002 Landschaften eines Jahrhunderts, Museum St. Ingbert, St. Ingbert /South African National  
Gallery, Kapstadt, ZA (Katalog)  
DIN ART 4. 560 Künstler und 1 Formular, Museum für Kommunikation Hamburg, D  
Farbe Form Zeichen, Sammlung Piepenbrock. Stiftung Schleswig-Holsteinische  
Landesmuseen Schloss Gottdorf, Schleswig, D (Katalog)  
Künstler der Galerie, Galerie Zimmermann, Mannheim, D  
Schnittstellen. Interfaces, Spendhaus Reutlingen, D (Katalog)  
Landschaft?, Galerie Winter, Wiesbaden, D (Katalog)  
Neue Wilde aus der Sammlung Sanders, Ludwig Museum, Koblenz, D (Katalog)  
Expressionismo Alemán, Sala de Armas, Cuidadela, Pamplona, ES  
Madre Terra, Palazzo Binelli, Carrara, IT (Katalog)
- 2001 Landschaften eines Jahrhunderts, Landesmuseum Oldenburg, Oldenburg /Galerie der Stadt  
Aschaffenburg / Städtische Kunstsammlung Augsburg / Burggrafiat der Stadt Alzey, D  
(Katalog)  
Un percorso nella pittura, Museo dell' Arredo Contemporaneo, Ravenna, IT (Katalog)  
Berlino anni '80, Museo dell' Arredo Contemporaneo, Ravenna, IT  
Sehnsucht nach Landschaft?, Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt a.M., D
- 2000 Aspekte 1942-1998, Städtisches Museum Leverkusen, Schloss Morsbroich, Leverkusen, D  
Guten Morgen Malerei, Kunstverein Augsburg, D  
"Art Journaux" Die Kunst der Zeitschrift, Kassler Kunstverein, Kassel, D  
Berge 200, Alpines Museum, München, D (Katalog)  
Landschaften eines Jahrhunderts, Museum Moderner Kunst, Passau / St. Annen Museum,  
Lübeck / Museum Küppersmühle, Duisburg / Kunstverein Offenburg-Mittelbaden,  
Offenburg, D (Katalog)
- 1999 Grafik der Gegenwart, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, D  
La forma del colore, Palazzo del podesta, Rimini, IT (Katalog)

- 1998 Neuer Raum für neue Kunst, Städtische Kunsthalle Mannheim, Mannheim, D  
Aktuelle Kunst aus Bayern, Nationales Kunstmuseum der Ukraine, Kiew, RU (Katalog)  
Künstlerteller, Württembergisches Landesmuseum Stuttgart im alten Schloss, Stuttgart /  
Deutsches Brotmuseum, Ulm, D
- 1997 Grenzgänger, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf / Goethe-Institute  
Paris, Marseille, Rom, (Katalog)  
Kalt2., Tivoli Kraftwerk, München, D  
Phönix Berlin, Willy-Brand-Haus, Berlin, D (Katalog)  
Macht Kunst satt?, Stadtmuseum Schongau, Schongau, D (Katalog)  
Tellerkunst, Wichern-Haus, Herford, D
- 1996 Pittori, Comune di Vietri sul Mare, Salerno, IT  
Verein für Originalradierung München, D  
Works on paper, Purdy Hicks Gallery, London, GB  
Aus dem Bestand der Graphischen Sammlung, Städtisches Museum Leverkusen, Schloss  
Morsbroich, Leverkusen, D  
Lichtblicke, Marstall, Berlin, D
- 1995 Abstrakte Wirklichkeiten, Kunstförderverein Weinheim, D  
Spiegelbilder, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen, D (Katalog)  
Berlino - Neue Wilde, Palazzo Ducale, Revere, IT (Katalog)  
Standpunkt Stadt. Urbane Thematik in der zeitgenössischen Kunst, Städtische Galerie,  
Regensburg, D (Katalog)  
MALER, ehem. Nivea-Lagerhalle, München, D  
Künstler für Artenschutz, Haus der Kunst, München, D (Katalog)  
Große Kunstausstellung. Das große Format, Haus der Kunst, München, D (Katalog)  
Dreizehn wichtige Bilder, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
Seit 40 Jahren ... Sammlung Malerei, Skulptur, Graphik, Städtisches Museum Leverkusen,  
Schloss Morsbroich, Leverkusen, D (Katalog)  
21st International Biennial of Graphic Art, International Center of Graphic Art, Ljubljana, SL  
(Katalog)  
22 Tapijten Carpets Teppiche, Museum voor Sierkunst, Gent, BE (Katalog)
- 1994 Der neue Adam. Zweite Station: Berlin, Haus der Kirche, Evangelische Begegnungsstätte,  
Pforzheim-Hohenwart, D (Katalog)  
Faune, nichts als Faune, Erwin von Kreibing-Museum, München, D (Katalog)  
Begegnungen. Technik - Kunst - Natur, Kosse-Hof, Meppen, D (Katalog)  
International Print Triennial '94, Arts Palace Cracow, Krakau, PL (Katalog)  
Am Anfang war der Apfel. Die Frucht in der Malerei und Grafik des 20. Jahrhunderts, Dr.  
Rainer Wild-Stiftung/Neckarschlössl, Heidelberg, D (Katalog)  
Totentanz. Brodwoolf, Hrdlicka, Leiberg, Miels, Knaupp, Olofsson, Rainer, Zimmer,  
Kunstverein Eislingen, Eislingen, D
- 1993 Berlino al centro 1970-1990, Galleria Gian Ferrari Arte Contemporanea, Mailand, IT  
(Katalog)  
20th International Biennial of Graphic Art, International Centre of Graphic Art, Ljubljana,  
SL (Katalog)  
Mythos Tier. 8. Nationale der Zeichnung, Zeughaus Augsburg, Augsburg, D (Katalog)
- 1992 CONVIVUM, Réfectoire des Jacobins, Musée de Toulouse, Toulouse, FR (Katalog)  
Figuration und Landschaft, Galerie Hartl, Poing, D  
2. internationale Litfaß-Kunst Biennale, Forum Plakat Kunst, München, D (Katalog)  
Druckgraphische Mappenwerke 1960-1991, Städtisches Museum Leverkusen Schloss  
Morsbroich, Leverkusen, D (Katalog)  
Die Künstlerpostkarte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Zweite Station:  
Frankfurt/M., Deutsches Postmuseum (Katalog), Altonaer Museum, Hamburg, D (Katalog)

- Deutsche Holzdrucke seit '45, Graphisches Kabinett im Westend, Frankfurt/M., D (Katalog)
- 1991 Was uns fehlt, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D  
 Berlin. Paris Bar, Artcurial Paris, FR (Katalog)  
 A Dialogue of Images. Zeitgenössische amerikanische und deutsche Malerei, Galerie Karl Pfefferle, München, D (Katalog)  
 10 Jahre Galerie Fahlbusch, Galerie Fahlbusch, Mannheim, D (Katalog)  
 Deus ex carta, Studio d'Arte Cannaviello, Mailand, IT (Katalog)  
 19th International Biennial of Graphic Art, Moderna galerija/Cankarjev dom/Galerija Tivoli, Ljubljana, SL (Katalog)  
 Natur - Schöpfung des Malers / Nature - Création du peintre, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, CH  
 Fahne, Kunstverein Villa Streccius, Landau, D (Katalog)  
 Lebensspuren. Zum Dialog zwischen Gegenwartskunst und Kirche, Evangelischer Oberkirchenrat, Karlsruhe, D (Katalog) /Hospitalhof Stuttgart /Kulturzentrum Herrenhof-Mußbach Neustadt an der Weinstraße, D  
 Bilder zur Bibel heute, Frankfurter Bibelgesellschaft, Frankfurt/M., D (Katalog) /Evangelische Akademie Iserlohn Evangelische Staatsakademie Bochum, D  
 Schwarzweiß in der Fläche - Farbe im Raum. 27. Ausstellung der Darmstädter Sezession, Mathildenhöhe, Darmstadt, D (Katalog)  
 Arte Alemán Contemporáneo. Obras Colección Deutsche Bank, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, AR (Katalog)
- 1990 Gerechtigkeit, Frieden. Bewahrung der Schöpfung, Stadthalle Wehr, Wehr-Öffingen, D (Katalog)  
 Fahnen für Rottweil, Forum Kunst Rottweil, Rottweil, D  
 Druckgraphik, Galerie Karl Pfefferle, München, D (Katalog)  
 Confrontation, Casino Knokke, Knokke, D  
 10 Jahre Galerie Gmyrek, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D
- 1989 The 1980s. Prints from the Collection of Joshua P. Smith, National Gallery of Art, Washington, US  
 40 Jahre in der Kunstrepublik Deutschland, Städtische Galerie Schloss Oberhausen, Oberhausen, D (Katalog); weitere Stationen: Berlin, Rostock, D  
 Arbeiten auf Papier, Galerie Karl Pfefferle, München, D (Katalog)  
 Bayerns Landschaften heute, Galerie der Bayerischen Landesbank, München, D (Katalog)  
 Marterie e simboli. 10 anni d'arte europea, Palazzo delle Esposizioni, Faenza, IT (Katalog)  
 Neue Figuration in den 70er Jahren, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D
- 1988 Botschaften (Wanderausstellung durch Deutschland), Diakoniezentrum, Wehr-Öffingen, D  
 Refigured Painting. The German Image 1960-1988, The Toledo Museum of Art, Toledo / Ohio, US (Katalog); weitere Stationen: New York, Williamstown /MAss., Düsseldorf, Frankfurt a.M., D  
 Kunst der Gegenwart Berlin - Tokyo. Galerien tauschen ihre Künstler aus, Fuji Television Gallery, Tokyo, JP (Katalog)  
 Contaminazione, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli, IT (Katalog)  
 en miniature, Galerie Thomas, München, D  
 Bilder 1977-1982, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Visages, Musée St. Georges, Lüttich, BE  
 Obsession, Galerie Raab, London, GB  
 Der Hang zur Architektur in der Malerei der Gegenwart, Deutsches Architekturmuseum Frankfurt a.M., D (Katalog)  
 Bildpaare, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D  
 Zwischenbilanz, Remberti-Galerie, Bremen, D (Katalog)  
 ICC International Cultureel Centrum, Galerie Albert Baronian, Antwerpen, BE



- 1987      Dentro la Pittura, Villa Rufolo, Ravello, IT  
 Berlinart 1961-87, Museum of Modern Art, New York, US  
 Szenarium, Künstlerwerkstatt Lothringer 13, München, D (Katalog)  
 Möbel als Kunstobjekt, Künstlerwerkstatt Lothringer 13, München, D (Katalog)  
 Kunst in Europa. Teil 1, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Kunst aus den Achtziger Jahren, A 11 Art Forum Thomas, München, D  
 Kunst am Arbeitsplatz. Zeitgenössische Kunst in der Deutschen Bank, A 11 Art Forum  
 Thomas, München, D (Katalog); Weitere Station: Mannheim, D  
 Auf Papier, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D  
 Standort 87. 25. Jahresausstellung der Darmstädter Sezession, Mathildenhöhe, Darmstadt,  
 D; weitere Station: Krakau, PL  
 10 Jahre Kunst, Galerie am Moritzplatz, Berlin, D  
 Stadtbilder. Berlin in der Malerie vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Berliner  
 Museum, Berlin, D (Katalog)  
 Malerei 1980-86, Kunstverein Augsburg, D
- 1986      Junge Wilde, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, D  
 German Art 1945-1985, Taipei Fine Arts Museum, Taipei / Taiwan, TW  
 Malerei/Painting/Peinture. Präsentation einer Künstlerzeitschrift, Galerie Karl Pfefferle,  
 München, D  
 Galerie Hermeyer, München, D
- 1985      Momente - zum Thema Urbanität, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, D (Katalog)  
 Modus Vivendi, Museum Wiesbaden, D (Katalog)  
 Villa Massimo Rom 1982-84, Orangerie / Karlsaue, Kassel, D  
 Der Baum, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, D, weitere Station: Saarbrücken, D  
 Museum. Kunst von heute aus Hamburger Privatsammlungen, Museum für 40 Tage,  
 Schilmanskystr.6, Hamburg, D  
 Zoographie. Tiere in der zeitgenössischen Kunst, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D  
 Moritzplatz, Bonner Kunstverein, Bonn, D; weitere Stationen: Hamburg, Pforzheim,  
 Berlin, Köln, D  
 RONDO, Amalfi, IT
- 1984      La Métropole Retrouvée, Palais des Beaux-Arts, Brüssel, BE (Katalog); weitere Stationen:  
 Leverkusen, D  
 Deutsche Landschaft heute, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, D (Katalog)  
 Die Stipendiaten der Karl-Schmidt-Rottluff-Förderstiftung, Brücke-Museum Berlin, D  
 Cologne - Berlin - New York, Fay Gold Gallery, Atlanta, US  
 Varianten. Sequenzen. 30 deutsche Maler, Nationalpinakothek Athen, Athen, GR  
 Sammlung Metzger. Zeitgenössische Malerei aus der BRD, Kunsthalle Budapest, HU  
 (Katalog); weitere Stationen: Oslo, NO  
 Große Kunstaussstellung, Kunstpalast Düsseldorf, Düsseldorf, D  
 Menschenbild - Christusbild, St. Markus Nied, Frankfurt a.M., D  
 Europäische Ansichten, Foyer Esplanade, BATIG, Hamburg, D  
 Neue Malerei - Berlin, Kestner Gesellschaft, Hannover, D  
 Zehn deutsche Maler, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 Galerie Karl Pfefferle, München, D  
 An International Survey of Recent Painting and Sculpture, Museum of Modern Art, New  
 York, US  
 Inconicità, Galleria Mario Diacono, Rom, IT  
 Comune die San Miniato, San Miniato, IT  
 Kunstlandschaft Bundesrepublik, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, D  
 Das Selbstporträt im Zeitalter der Photographie, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart,  
 D

- 1983 Neue expressive Malerei, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, D  
Auf Capri, Amministrazione Comunale, Anacapri, IT  
30 deutsche Maler, Museum Porto, Belgrad, RS  
Transit, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D  
Modernität - Modernità, Galleria Chisel Arte Contemporanea, Genua, IT  
Tema Celeste, Museo Civico d'Arte, Gibellina, IT  
25 junge deutsche Künstler, Moderna Galerija, Ljubljana, SL (Katalog), weitere Station:  
Lissabon, PT  
New Figuration, Frederick S. Wright Art Gallery, University of California, Los Angeles,  
US  
Berliner Maler zu Gast im ZDF, ZDF, Mainz-Lerchenberg, D  
Mensch und Landschaft in der zeitgenössischen Kunst, Moskau, RU  
Bilder, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
Cologne - Berlin, Bonlow Gallery, New York, US (Katalog); weitere Stationen: Berlin und  
San Gimignano
- 1982 New Painting from Germany, The Tel Aviv Museum, Tel Aviv, IL  
Cinco Artistas de Berlin, Altos de Chavon, DO (Katalog)  
Sammlung Ulbricht, Kunstmuseum Bonn, D; weitere Stationen: Graz, Düsseldorf, D  
Currents II. New Figuration from Europe, Milwaukee Art Museum, Milwaukee, US  
(Katalog)  
Nächtliche Ausfahrt oder von der Wiederkehr der Bilder, Galerie art in progress,  
Düsseldorf, D  
Landscape, Robert Miller Gallery, New York, US  
Augenzeugen, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D  
Thinking of Europe, The Living Art Museum, Reykjavik, IS  
Gegen das Kriegsrecht in Polen - für Solidarnosc, Kunstpalast Düsseldorf, Düsseldorf, D  
Gefühl und Härte, Kulturhuset, Stockholm, SE  
In virtu del possesso delle mani, Museo Civico d'Arte Contemporanea, Gibellina, IT  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna, San Marino, IT  
Painting and Sculture today, Museum of Art, Indianapolis, US  
Tendenzen 82, Ulmer Museum, Ulm, D (Katalog)
- 1981 Moritzplatz - Nieuwe Schilderkunst, Akademie voor beeldende Kunsten, Arnheim, NL  
Bildwechsel. Neue Malerei aus Deutschland, Akademie der Künste, Berlin, D  
Mond-Mord-Nacht, Galerie am Moritzplatz, Berlin, D  
Kunst für den Bund, Städtisches Kunstmuseum Bonn, D (Katalog)  
Karl-Schmidt-Rottluff-Stipendium, Mathildenhöhe, Darmstadt, D (Katalog)  
Stilleben - Die Inszenierung des Gegenstandes, Galerie Gmyrek, Düsseldorf, D  
Phoenix, Alte Oper, Frankfurt, D  
Galerie Munro, Hamburg, D  
Villa Massimo, Kunsthaus / Kunstverein Hamburg, D (Katalog)  
Im Klapperhof - neue deutsche Kunst, Klapperhof, Köln, D  
Ten Young Painters from Berlin, Goete-Institut London, UK  
Im Westen nichts Neues. Wir malen weiter, Kunstmuseum Luzern, CH; weitere Stationen:  
Genf, Aachen, D  
Rundschau Deutschland, Künstlerwerkstatt Lothringer 13, München, D (Katalog)  
Neue Tendenzen der Zeichnung, Kunstverein München, D; weitere Stationen: Berlin,  
Düsseldorf, D  
Situation Berlin, Galerie d'Art Contemporain des Musées de Nice, Nizza, FR  
Arbeiten auf Papier, Galerie Buchmann, St. Gallen, CH  
Berlin. Eine Stadt für Künstler, Kunsthalle Wilhelmshaven, D

- 1980 10. Freie Berliner Kunstausstellung, Berlin, D (Katalog)  
 Junge Kunst aus Berlin ( Internationale Wanderausstellung des Goethe-Instituts bis 1982),  
 Berlinische Galerie, Berlin, D (Katalog)  
 Handzeichnungen II, Galerie am Moritzplatz, Berlin, D  
 3 Generationen, Galerie Nothelfer, Berlin, D  
 Heftige Malerei, Haus am Waldsee, Berlin, D (Katalog)  
 Après le classicisme, Musée d'art et d'industrie, Saint-Etienne, FR  
 (Katalog)
- 1979 9. Freie Berliner Kunstausstellung, Berlin, D (Katalog)  
 Alkohol, Nikotin fff., Galerie am Moritzplatz, Berlin, D  
 Öffentliche Ankäufe aus der 9. Freien Berliner Kunstausstellung, Galerie in der  
 Musikschule Zehlendorf, Berlin, D  
 Ausstellung des deutschen Künstlerbundes, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, D
- 1978 8. Freie Berliner Kunstausstellung, Berlin, D (Katalog)  
 1 Jahr Galerie am Moritzplatz, Galerie am Moritzplatz, Berlin, D  
 Handzeichnungen, Galerie am Moritzplatz, Berlin, D  
 Fotografien, Galerie am Moritzplatz, Berlin, D  
 Selbstgespräche, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, D; weitere Station: Berlin, D
- 1977 Berlin Now (Musikperformance mit Conrad Schnitzler), New York, US
- 1976 Mit, Neben, Gegen, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt a.M., D

#### Sammlungen / Collections

ALTANA Kulturstiftung, , Bad Homburg, D  
 Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst München  
 Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultur München  
 Bayerische Staatsgemäldesammlungen München  
 Busch-Reisinger Museum/ Harvard Art Museums, Cambridge  
 Bundesrat Berlin  
 Bundeskanzleramt Berlin  
 Hubert F. Johnson Museum of Art, Ithaka  
 Kunsthalle Bremen  
 Fondation Cartier pour l'art contemporain Paris  
 Kunsthalle Mannheim  
 Musée de Toulon  
 Modern Art Museum Vancouver  
 Sakramentskapelle des Dom zu Mainz  
 Städel Museum Frankfurt am Main  
 Städtische Galerie im Lenbachhaus München  
 ZDF Mainz  
 ZKM - Museum für neue Kunst, Karlsruhe  
 und zahlreiche weitere öffentliche Sammlungen

#### Publikationen / Publications

- 2015 Bernd Zimmer, Museum Angerlehner, Hirmer Verlag, München  
 Gipfeltreffen Ernst Ludwig Kirchner Bernd Zimmer, Buchheim Museum, hrsg. von Daniel  
 J. Schreiber, Buchheim Verlag, Bernried

- 2013 Bernd Zimmer. Holzschnitt. Werkverzeichnis 2001 - 2012, hrsg. von Anuschka Koos, Hirmer Verlag, München
- 2012 Bernd Zimmer. Zweite Natur. Bilder 2006 - 2012, Ausstellungskatalog, H2 Zentrum für Gegenwartskunst, Augsburg
- 2011 Bernd Zimmer. Werkverzeichnis der Bilder auf Leinwand, 1976 - 2010, hrsg. von Anuschka Koos, Hirmer Verlag, München
- 2008 Walter Grasskamp. Gespräche mit Bernd Zimmer, Prestel Verlag, München
- 2006 Bernd Zimmer. Cosmos Bilder 1998-2006, Ausstellungskatalog Kunsthalle Mannheim, Richter Verlag, Düsseldorf
- 2002 Bernd Zimmer, hrsg. von Hannelore Paflik-Huber, Wienand Verlag, Köln  
und zahlreiche weitere Publikationen