

GALERIE
KARL PFEFFERLE
REICHENBACHSTRASSE
47 – 49 / RGB
80469 MÜNCHEN

Paul Schwer

Biografie / Biography

- 1951 geboren in Hornberg, Schwarzwald
1971-1978 Medizinstudium, Arbeit als Arzt für Kinder- und Jugendpsychiatrie
1981-1986 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf
1986 Meisterschüler bei Prof. Erwin Heerich
1985 Lehrauftrag an der Kunstakademie Düsseldorf / Abteilung Münster
1992-1993 Lehrauftrag an der Hochschule für Bildende Kunst Saar, Saarbrücken
2004 Gastprofessur, Sommerakademie Pentiment, Hamburg
Lehrauftrag an der KFH Freiburg, IAF Wien
2007- 2011 Gastdozent an der Kunstakademie Münster, Orientierungsbereich
2010 Open Space der Art Cologne 2010, Köln
2011 Workshop "Licht und Kunst", Kunstakademie Hanoi und Saigon, Vietnam, Goethe-Institut
2011-2012 Professur Klasse für Malerei an der Kunstakademie Münster

Lebt und arbeitet in Düsseldorf.

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

- 2018 Shift, Galerie Karl Pfefferle, München, DE
2017 Zugewinn, Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau, DE
Keisenraum, Ev. Lutherkirche, Bonn, DE
2016 Shining Shelter, Clemens Sels Museum, Neuss, DE
Paul Schwer: The Passenger, Pi Artworks, Istanbul, TR
2015 Paul Schwer. The Shape of Things to come, Pi Artworks London, GB
Larry, Gulff, Bent und andere, Galerie Karl Pfefferle, München, DE
2014 Museum Biedermann, Donaueschingen, DE
2013 Spot on, Borusan Contemporary Art Collection, Istanbul, TR
Home, IKOB Museum für Zeitgenössische Kunst Eupen, Eupen, BE
Split Decision, Galerie Holtmann, Köln, DE
Travellin' Light, Kunstverein Ruhr, DE
Das Fruchtfleisch unserer Architektur (mit/with Joris Van de Moortel), Galerie Karl Pfefferle, München, DE
2012 Paul Schwer. Neutrinos, Kunstverein Ulm, DE
Paul Schwer. Big Baos, Galerie Holtmann, Köln, DE
2011 Blast, Kunstakademie Saigon und Kunstakademie Hanoi in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut, VN
Pets, Galerie Bugdahn und Kaimer, Düsseldorf, DE
Galerie Klaus Ebbers, Kranenburg, DE
Museum für Gegenstandsfreie Kunst, Otterndorf, DE
Morning Margareta, Kunstverein Bremerhaven, DE

- 2010 Rough, Neue Galerie der Stadt Gladbeck, DE
 Vue inverse - Luminale Projekt, Galerie Kai Middendorff, Frankfurt a. Main, DE
 Orion, Kunstmuseum Singen, DE
 Travelling Light, Galerie Karl Pfefferle, München, DE
- 2009 home, not at home (mit Andrea Ostermayer), Kulturstiftung Schloss Agathenburg, DE
 Orion, Farbräume, Museum Ludwig, Koblenz, DE
 blast in the box, Galerie Bugdahn und Kaimer, Düsseldorf, DE
 orange district, Galerie Holtmann, Köln, DE
 Fugue, Kunstverein Augsburg, DE
- 2008 Paul Schwer, Museum der Stadt Ratingen, DE
 In Progress, Flottmann-Halle, Herne, DE
 Galerie am Bergkerk, Deventer, NL
 Mobile Behausungen, Galerie Karl Pfefferle, München, DE
 Orion, Farbräume, Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau, DE
 Mushrooms and Castles, Sammlung Kunst aus NRW, Reichsabtei Kornelimünster, Aachen, DE
- 2007 Maoming Lu, Galerie Bugdahn und Kaimer, Düsseldorf, DE
 Galerie Münsterland, Elmsdetten, DE
 Circles, Spirals and Baozi (mit Franziska Kneidl), Kunstverein Bellevue-Saal, Wiesbaden, DE
 Through, Galerie da entlang, Dortmund, DE
- 2006 Art scene in warehouse, Shanghai, CN
 Goethe-Institut, Shanghai, CN
 Shanghai Project - Neue Arbeiten, Kunsthalle Lingen Kunstverein, Lingen, DE
 Curiosity killed the cat (mit Diana Ratty), Galerie Stücker Kulturring e.V., Brunsbüttel, DE
- 2005 Allgemeiner Konsumverein, Braunschweig, DE
 Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, DE
 Bast, Kunstverein Ettlingen, Ettlingen, DE
 "Bremerhaven", Galerie Pudelko, Bonn, DE
 Freier Elbblick Nr. 47, Projektraum, Hamburg, DE
 Zusammenhänge IV (mit Franziska Kneidl), Galerie Karl Pfefferle, München, DE
- 2004 Baozis & Boards, Galerie Bugdahn und Kaimer, Düsseldorf, DE
 Kunstmuseum Alte Post, Mülheim a.d. Ruhr, DE
 Museum Schloss Morsbroich, Leverkusen, DE
 Kunstverein Recklinghausen, DE
 Crossways, Die Fähre, Städtische Galerie, Bad Saulgau, DE
 Blast. Bilderperformance, Kunstverein Hannover, DE
- 2003 Farbflächen (mit Burkhard Vernunft), Palais für Aktuelle Kunst, Kunstverein Glückstadt, DE
 Gaerie Wullkopfe, Lindau, DE
 Bauland, Kunstverein Siegen im Museum für Gegenwartskunst, DE
 Farbverkehr, Brückenturm, Galerie der Stadt Mainz, DE
- 2002 Affiches métaphoriques, Goethe-Institut, Paris, FR
 See through colors (mit Jerry Zeniuk), Museum Katharinenhof, Kranenburg, DE
 Landesvertretung NRW in Brüssel (mit Bert de Beul), BE
 Art Frankfurt (Einzelpräsentation mit Galerie Schütte), Frankfurt a. Main, DE
 Kunstverein Krefeld, DE
 Kunstverein Aichach, DE
 Künstlerwerkstatt Mehlwaage, Freiburg i.B., DE
- 2001 Gothaer Kunstforum, Köln, DE

- Galerie Schütte, Essen, DE
 Konsthallen Trollhättan / Goethe-Institut Göteborg, SE
 Kulturforum Alte Post, Neuss, DE
 Galerie Pudelko, Bonn, DE
- 2000 Here we change (mit Wilhelm Mundt), Städtische Galerie Gladbeck, DE
 Kunstverein, Kunsthalle Bremerhaven, DE
 Kunsthaus Essen, DE
 Galerie Willy d'Huysser, Brüssel, BE
- 1999 Kunstverein Solingen (Installation Hauptbahnhof), DE
 Christianssands Kunstfoerning, Kristiansand / Goethe-Institut Oslo, NO
 Paul Schwer und Bernd Melcher, Kunstverein Wihelmshöhe, Ettlingen, DE
 Museum Gelsenkirchen, DE
- 1998 Galerie Pudelko, Bonn, DE
 Musée du Château des Rohan, Saverne, FR
 Siemens Kulturprogramm, Feldafing b. München, DE
 Niederrheinischer Kunstverein, Wesel, DE
- 1997 Galerie Willy d'Huysser, Brüssel, BE
 Städtische Galerie im Rathauspark, Gladbeck, DE
 Museum der Stadt Ratingen, DE
- 1996 Le Botanique, (in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut), Brüssel, BE
 Brühler Kunstverein, Orangerie Schloss Augustenburg, Brühl, DE
 Kunstverein Region Heinsberg, Heinsberg, DE
- 1995 Kunstverein Unna, DE
 Galerie Rainer Wehr, Stuttgart, DE
 Galerie Pudelko, Bonn, DE
- 1994 Kunstverein Oberhausen, DE
 Regionalmuseum Xanten, DE
 Museum Katharinenhof, Kranenburg, DE
 Städtische Galerie Donaueschingen, DE
- 1993 Farbraum in Schichtwechsel, Gebläsehalle der Völklinger Hütte, Hochschule für Bildende Kunst Saar, Saarbrücken, DE
- 1992 E-Werk, Hallen für Kunst, Freiburg i.B., DE
 Galerie Ulla Sommers, Düsseldorf, DE
- 1991 Städtische Galerie Meerbusch, DE
 Städtische Galerie Bad Waldsee, DE
 Kulturbahnhof Eller (mit Ulrike Kessl), Düsseldorf, DE

Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

- 2017 Laocoon, mit René Haustein und Inga Krüger, Inside - Outside. Zeitgenössische Kunst im Verhältnis zum Außenraum, Museum Ratingen, DE
- 2016 AUF PAPIER, Künstler der Galerie und Gäste in Kooperation mit PLATFORM, Galerie Karl Pfefferle, München, DE
 mindestens ein gedanke zu, Kunsthalle Bremerhaven, DE
 Paleotopie, Ausstellung der Klasse Schwer, Clemens Sels Museum, Neuss, DE
 SETTINGS - MALEREIFUGEN, Landratsamt, Villingen-Schwenningen, DE
 Neue Kunst in alten Gärten. Morgen Tomorrow, Neue Kunst in den Parks von Obergut und Untergut in Lenthe, DE
 Lasst Blumen Sprechen, Blumen und künstliche Natur, Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau, DE

- 2014 Deck Voyage, Baltalimani Hisar Cad., Istanbul, TR
 Ruinen der Gegenwart, Steinbrener / Dempf & Huber, Wien, AT
 Hängen geblieben, Kunsthalle Recklinghausen, DE
 Scheinwerfer / Teil 2, Kunstmuseum Celle, DE
 Common Ground: Earth, Borusan Contemporary Art Collection, Istanbul, TR
 Neue Kunst in alten Gärten e.V., Hannover, DE
 rough cuts (with Claudia Desgranges), Kunstverein Mönchengladbach, DE
 Konzeption Landschaft, Leopold Hoesch Museum in Zusammenarbeit mit der Landesgartenschau NRW Zülpich, DE
 Sie und ihre Ausstellungen, Reichsabtei Aachen - Kornelimünster, DE
 Underground, Fort de Schoenenbourg, FR
- 2013 Peanuts of Joy, Kunstraum Dreieich, DE
 Ceci n'est pas une lampe, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung e.V., Bonn, DE
 Kunstverein Kölnberg, DE
 Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg i.B., DE
 salondergegenwart 2013
 Reset Abstract Painting in a Digital World, Kunstmuseum Celle, DE
- 2012 Empty. And the Meantime in the Red Room, Galerie Wegert & Sadocco, Winkel, NL
 Same same - but different, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung e.V., Bonn, DE
 Works on paper. Von Beuys bis Warhol, Galerie Heinz Holtmann, Köln, DE
 Bilder Denken, Städtische Galerie 'Lovis-Kabinett', Villingen-Schwenningen, DE
 Herbst.Zeit.Lose, gkg - Gesellschaft für Kunst und Gestaltung e.V., Bonn, DE
 Kompost, Galerie Roy, Zülpich, DE
 Reset - Abstract Painting in a Digital World, Arti et Amicitiae, Amsterdam, NL
 Umma Ummarum, Galerie Robert Drees, Hannover, DE
 Wegstrecken-Blickachsen, permanente Rauminstallation, Bürgerhaus Lank-Latum, Meerbusch, DE
 Home (Installation Schützenbrücke), Skulpturen-Weg Baden-Württemberg, Donaueschingen, DE
 Billboard Painting, Königsplatz Augsburg / Bürgermeister-Fischerstraße, temporäre Lichtinstallation, D
 Mittendrin randvoll mit Kunst, Kunstverein Ulm, DE
 Ausstellung zum Skulpturenweg Donaueschingen 2012, Museum Biedermann, Donaueschingen, DE
- 2011 Segment1 - selection from the Borusan Contemporary Art Collection, Borusan Contemporary Art Collection, Istanbul, TR
 International sculpture exhibition X'ian, Horticultural expo, CN
 Galerie Holtmann, Köln, DE
 Kunststoff Skulptur, KSK Rottweil, DE
- 2010 Viermal Malerei aus Deutschland, Kunstmuseum X'ian, CN
 hot spot, Galerie Abtart, Stuttgart, DE
 Plus de lumière, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg i.B., DE
 Luminale, Museum für Kommunikation, Frankfurt a. Main, DE
 Open Space, Art Cologne, Köln, DE
- 2009 The Return Visit, Gallery Programm, Warsaw, PL
 Bremerhaven - New York, Grafik-Edition, Galerie Walbröl, Düsseldorf, DE
 Neulicht am See. Nachtaktives Internationales Kunstprojekt, Maschsee, Hannover, DE
 Skulpturenprojekt Art Cologne, Köln, DE
 Fully booked, Moving locations, Hotel Beethoven, Bonn, DE
- 2008 Galerie Ebbers, Kranenburg, DE

- Tabula Rasa (im Rahmen des Projektes "Lo Spirito del Lago"), Isola Bella, Lago Maggiore, IT
- 2007 Blattgold. Meisterwerke der Grafischen Sammlung, Museum Morsbroich, Leverkusen, DE
Disgelo (im Rahmen des Projektes "Lo Spirito del Lago"), Isola Bella, Lago Maggiore, IT
Eurasia One, International Island Art Center, Shanghai, CN
Artiothek, Kunstverein Bonn, DE
- 2006 7 Treppen, Wuppertal, Projekt Elisabeth-Montag-Stiftung Bonn, DE
Einfach so, Galerie Bugdahn und Kaimer, Düsseldorf, DE
- 2005 Best, Kunstraum Essen, DE
Es kommt wie es kommt, Galerie da entlang, Dortmund, DE
Account, Galerie Ebbers, Kranenburg, DE
Broken Glass, Glaspalais Heerlen, NL
Sammlung Rhoenisch, Niederrheinischer Kunstverein, Wesel, DE
Regionale Donaueschingen, Donaueschingen, DE
- 2004 Vanitas, IKOB, Eupen, BE
La Dolce Vita, Galerie Klaus Ebbers, Kranenburg, DE
Specific Sites, Städtische Galerie, Böblingen, DE
Bergischer Kunstpreis, Museum Baden, Solingen, DE
- 2003 Grüner Salon, Galerie da entlang, Dortmund, DE
Ab in die Mitte, Projekt des Landes Hessen, in Kooperation mit der Kunsthalle Darmstadt, Michelstadt, DE
Spring Art Salon, Shanghai, CN
International Sculpture and Environment Art, Shanghai, China
Regionale Donaueschingen, Donaueschingen, DE
Mal doch mal ein Auto, Garage Oberhausen, Galerie Tedden, Düsseldorf, DE
- 2002 Petit lait Installation, Donaueschinger Musiktage, Donaueschingen, DE
- 2001 Museum Baden, Kunstverein Solingen, Solingen, DE
Potpourri V, Kunstverein Bremerhaven, DE
- 2000 Here we go, Maschinenhalle Zweckel, Städtische Galerie, Gladbeck, DE
- 1999 Landschaft, Sammlung Murken, Suermondt-Ludwig Museum, Aachen, DE
- 1998 Arbeiten auf Papier - 150 Jahre Malkasten, Deutsche Bank, Düsseldorf, DE
- 1997 Klasse Heerich, Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg, DE
Dreht Euch nicht um, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, DE
Tuchföhlung I, Kunsthaus Langenberg, DE
Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau, DE
- 1996 Sammeln ist wie Tagebuchführen, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart, DE
Bergischer Kunstpreis, Solingen, DE
- 1995 Project Keleila, Muzej novesje zgodovine, Celje, SL
Kunstmaschinen, Rheinisches Industriemuseum, Ratingen, DE
Nichts als Farbe, Kulturbahnhof Eller, Düsseldorf, DE
- 1994 Fahrt ins Blaue, Kunstverein Solingen, Solingen, DE
- 1993 Waldeslust, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart, DE
Zwischenzeit - Malerei, Malkasten, Düsseldorf, DE
- 1992 Tier und Mensch - von Baselitz bis Vostell, Museum Gelsenkirchen, DE

Stipendien und Preise / Awards

- 2010 Erster Preis und Ausführung Künstlerische Gestaltung Bürgerhaus Meerbusch, Eastation Gallery, Beijing, CN

- 2009 Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds, Bonn, DE
- 2005 Artist in Residence, Degussa-China, Shanghai, CN
- 2004 Bremerhaven Stipendium, DE
- 1999 Lademoen Kunstnerverksteder, Trondheim, NO
- 1995 Cité des Arts, Paris, FR
- Internationales Malereisymposium, Piran, SL

Sammlungen / Collections

- Borusan Contemporary Art Collection, Istanbul, TR
- Christianssands Kunstfoerning, Kristiansand, NE
- Degussa, Shanghai, CN
- Deutsche Bank, Düsseldorf, DE
- Langen Foundation, Neuss, DE
- Landesgirokasse Stuttgart, DE
- Kunstmuseum Düsseldorf, DE
- Kunstverein Bremerhaven, DE
- Kunstmuseum Ulm, DE
- Kunstmuseum Singen, DE
- Museum Celje, SL
- Museum Katharinenhof, Kranenburg, DE
- Museum Morsbroich, Leverkusen, DE
- Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau, DE
- Norsk Hydro, NO
- NRW Bank, Düsseldorf, DE
- NRW Landesvertretung Brüssel, BE
- Sammlung des Landes Nordrhein-Westfalen, DE
- Sammlung Freshfields Bruckhaus Dehringer, Düsseldorf, DE
- Sammlung "Junge Kunst" Siemens, München, DE
- Sammlung Murken in Suermondt-Ludwig Museum Aachen, DE
- Städtisches Museum Donaueschingen, DE
- Städtisches Museum Gladbeck, DE
- Städtisches Museum Ratingen, DE
- Verlag der Spiegel, Hamburg, DE

Publikationen / Publications

- 2016 mindestens ein gedanke zu, Ausstellungskatalog Kunsthalle Bremerhaven
- 2012 Plus de lumière, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
- Paul Schwer, Ausstellungskatalog Museum gegenstandsfreier Kunst, hrsg. von Ulrike Schick, Ottendorf, Snoeck Verlag
- 2009 Paul Schwer. Orange district, Ausstellungskatalog mit einem Text von Prof. Dr. Stephan Berg, Galerie Holtmann, Köln
- 2008 Paul Schwer. Orion, Ausstellungskatalog Museum Schloss Moyland, Kerber Verlag, Bielefeld/Leipzig
- 2007 Paul Schwer. In Progress, Kunstverein Münsterland, Emstetten
- 2006 Walking Through, hrsg. von Degussa, Eric Buder, Dr. Christoph Schreier und Paul Schwer, Shanghai

- 2004 Paul Schwer, Ausstellungskatalog Kunstverein Recklinghausen, Museum Morsbroich
Leverkusen, Kunstmuseum Alte Post Mülheim, Heidelberg Kunstverein, Kettler Verlag
Bönen
- 2001 Paul Schwer, Galerie Pudelko, Bonn und Kulturforum Alte Post, Neuss
- 2000 Paul Schwer, Christmanssands Kunstforening, Willy D' Huysser Gallery, Brüssel, Galerie
Pudelko, Bonn
- 1994 Paul Schwer, Malerei/ Arbeiten im Raum, Museum Katharinenhof, Kranenburg,
Regionalmuseum Xanten, Kunstverein Oberhausen, Reinland Verlag Köln
- 1991 Paul Schwer, Malerei und Zeichnung, Städtische Galerie Meerbusch