

GALERIE  
**KARL PFEFFERLE**  
REICHENBACHSTRASSE  
**47 – 49 / RGB**  
80469 MÜNCHEN

**Jan van Imschoot**

**Biografie / Biography**

1963 geboren / born, Gent, Belgien/Belgium  
1986 Royal Academy of Gent, Belgien/Belgium

lebt und arbeitet in Noncourt-sur-le Rongeant, France / lives and works in Noncourt-sur-le Rongeant, France

**Einzelausstellungen / Solo Exhibitions**

- 2015 Les phantômes de l'eau, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
2013 You can use my skin, XCM Ruiselede, B  
2012 Jan Van Imschoot. Verführung des Lichts, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
2009 The Interference of Perception, ATOZ, Luxembourg, B  
A Painter's Lullaby, CIAP, Hasselt, B  
The Reversal of the 4th Wall, Galerie Charlotte Moser, Geneva, CH  
2008 Repercussions, Galerie Baronian Francey, Brussels, B  
Kidnapping Stars, Muka Gallery, Auckland, NZ  
2006 Monument für 1302, City Hall, Kortrijk, B  
The Recystallization of a Mental Maiden-Hood, Galerie Baronian Francey, Brussels, B  
Forgotten Abstraction, Galerie Bernier-Eliades, Athens, GR  
2005 Wallpaintings, WiHCC, Gent, B  
Habemus Corpus, Be-Part, Waregem, B  
2003 Oh tremendous moi (la vie, le corps, le roi), Galerie Baronian Francey, Brüssel, B  
Contemporary Colours and Mystical Sins, Museum of Fine Arts, Tallinn, EST  
Transfiction, W139, Amsterdam, NL  
Zellen, Icob, Eupen, B  
2002 Not enough brains to survive, SMAK, Gent, B  
2001 The Misanthropical Chachacha, Galerie Gebauer, Berlin, D  
2000 Het stelen van het licht, In Den Bouw, Kalken, B  
How to sell your wife (confession of a painter), Bonakdar Jancou Gallery, New York, US  
1999 The Color of a Common Dream, Galerie Gebauer, Berlin, D  
Jan Van Imschoot Paintings, Vereniging van het Museum Hedendaagse Kunst, Gent, B  
1997 Paintings, Provinciaal Museum voor Beeldende Kunst, Hasselt, B  
Jan Van Imschoot Drawings, Artbook, Amsterdam, NL  
1995 Jan Van Imschoot, In Den Bouw, Kalken, B  
Huize Sint Jacobus, Vereniging van het Museum Hedendaagse Kunst, Gent, B  
1994 Joost bij Jan, Jan bij Joost, Huis Joost Cottenier, Gent, B  
1993 Jan Van Imschoot, Gallery S65, Aalst, B

## Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

- 2014 De verloofden. De collectie van Belfius en S.M.A.K. in dialoog, Belfius collection, Brussels, B  
Private Shelter, Vrijstaat, Raversijde, B  
States of Mind, Maison Particulier, Brussels, B
- 2013 Middlegate Geel 13, Geel, B  
Museum to scale, Kunsthal Rotterdam, Rotterdam, NL
- 2012 Struggles, Maison PArticulier, Brussels, B  
Sint-Jan, Sint-Baafskathedrale, Gent, B
- 2011 Von Dort Aus - Art Nouveau De La Belgique II, Galerie Christian Nagel, Köln, D  
sägerauh, Galerie Karl Pfefferle, München, D  
Trix, Galleri Brandstrup, Oslo, N  
New Art from Belgium 2011, Galerie Christian Nagel, Köln, D
- 2010 The State of Things (curated by Luc Tuymans & Ai Weiwei), The National Art Museum of China, Beijing, China  
Museum of China, Beijing, China  
BOZAR, Brussels, B  
Tuesday Afternoon in a Cage, ltd los angeles, Los Angeles, US  
Feel home, Cultural Centrum Strombeek, Bever, B
- 2009 That's All Folks, Belfort Halls, Brugge, B  
Strike a Pose, Stephen Friedman Gallery, London, UK  
Something Else!, MAN, Nuoro, I
- 2008 Power to the People, Aeroplastics, Brusseles, B  
Over the Hedge, Verbeke Foundation, Stekene, B  
TAFa Gallery, Tianjin, China  
Wallpaintings 9+1, De Garage, Mechelen, B  
die Wasserrube und die Kohl, De Witte Zaal, Gent, B  
Over Tekenen, De Witte Zaal, Gent, B  
Biennale van de Schilderkunst, Kuseum Dhont Dhaenens, Deurle, B  
Ad Absurdum, MARTA Museum, Herford, D  
Fantasy, Muhka, Antwerpen, B  
Rots.Wol, SSKI, Gent, B
- 2007 Stranger than Paradise, Galerie Charlotte Moser, Geneva, CH  
Von Francis Picabia bis Jason Rhoades, Friedrich Christian Flick Collection, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin, D  
Nighthawks, ACEC, Gent, B  
Underground - Sound&Vision, WARP, Saint-Nicolas, B  
Integrate kunst in Troubleyn/Laboratorium, Troubleyn, Antwerp, B
- 2006 Beaufort 2006, North Sea, B
- 2005 Vrouwbeelden in mannenhanden, Galerie Transit, Mechelen, B  
SlowArt, Kunst Palast, Düsseldorf, D
- 2004 Looking at painting 2, Galerie Tanit, München, D  
Alors, c'est bien pour toi, Galerie Commune, Tourcoign, F  
Vanitas, Eitelkeit van de Ijdelheden, IKOB, Eupen, B
- 2003 Five, Galerie Kusseneers, Antwerpen, B  
Gelijk het leven is, SMAK, Gent, B  
Fonkeling, CC Strombeek, Strombeek, B

- 2001 Squatters, Fundacao de Serralves, Porto, P  
 Yel-low, Geel, B  
 Wir sind die Ander(en), Herford, D  
 Milano Europa 2000, Milano, I  
 EU, Stephen Friedman Gallery, London, UK
- 2000 Epifanie, abdij van Heverlee, Heverlee, B  
 The oldest possible memory, Sammlung Hauser und Wirtz, St. Gallen, CH  
 Hommages - Outrages (Picasso), Musée des beaux arts, Liege, Belgium  
 11th Vilnius Painting Triennial, Contemporary Art Center, Vilnius, LIT
- 1999 Trouble Spot, Muhka, Antwerpen, B  
 Melbourne International Biennial, Ian Potter Museum of Art, Melbourne, AU  
 Het Kind, Stadsmuseum, Woerden, NL  
 Bonakdar Jancou Gallery, New York, US  
 De collectie, SMAK, Gent, B  
 Trattendosi, Zitelle, Venezia, I
- 1998 Aspects de l'art Belge, FRANC Nord - Pas De Calais, Dunkerque, F  
 OPEN/INVITED ev+a 1998, ev+a, Limerick, IR
- 1997 Zich ophouden bij, Belfort, Bruges, B  
 Trapped reality, Centre d'Art Santa Monica, Barcelona, E  
 Made in Belgium, Art Brussels, NL
- 1996 Twee meisjes op het strand, Gallery Joost De Clerq, Knooke, B
- 1994 Bal Masqué Karaoke, MP Center, Gent, B
- 1992 Frontiera I Forum, Forum, Bolzano, I
- 1990 Zonder Grenzen, Oud Hospitaal, Aalst, B
- 1986 10xjonger kunstenaars, Museum L. De Smet, Deurle, B  
 Nieuw uit België en Nederland, C.C. Ter Delft, Bornem, B

#### Sammlungen / Collections

MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerpen, B  
 Dexia Art Gallery, Brussels, B  
 IKOB Museum für Zeitgenössische Kunst Eupen, Eupen, B  
 SMAK Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, B  
 Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMCS), Strasbourg, F

#### Messen / Fairs

- 2012 Art Cologne  
 2011 FIAC

#### Publikationen / Publications

- 2013 You can use my skin, MER. Paper Kunsthalle, Ghent, B
- 2005 Jan van Imschoot. The Testamony Of A Barking Dog, Tikiriki Publications, Edited by  
 Kurt Vanbelleghem  
 (my private) HEROES, Marta Herford Museum Zentrum Forum, Bielefeld, D
- 2003 WABI SABI PROJECT, Actuele Kunst Theater / Video / Literatuur, Zingem, B  
 Decennium. Decennium, Kunst in België na Documenta IX, Leuven, B

1995 Jan Van Imschoot, Kunst Nu, p. 2-6